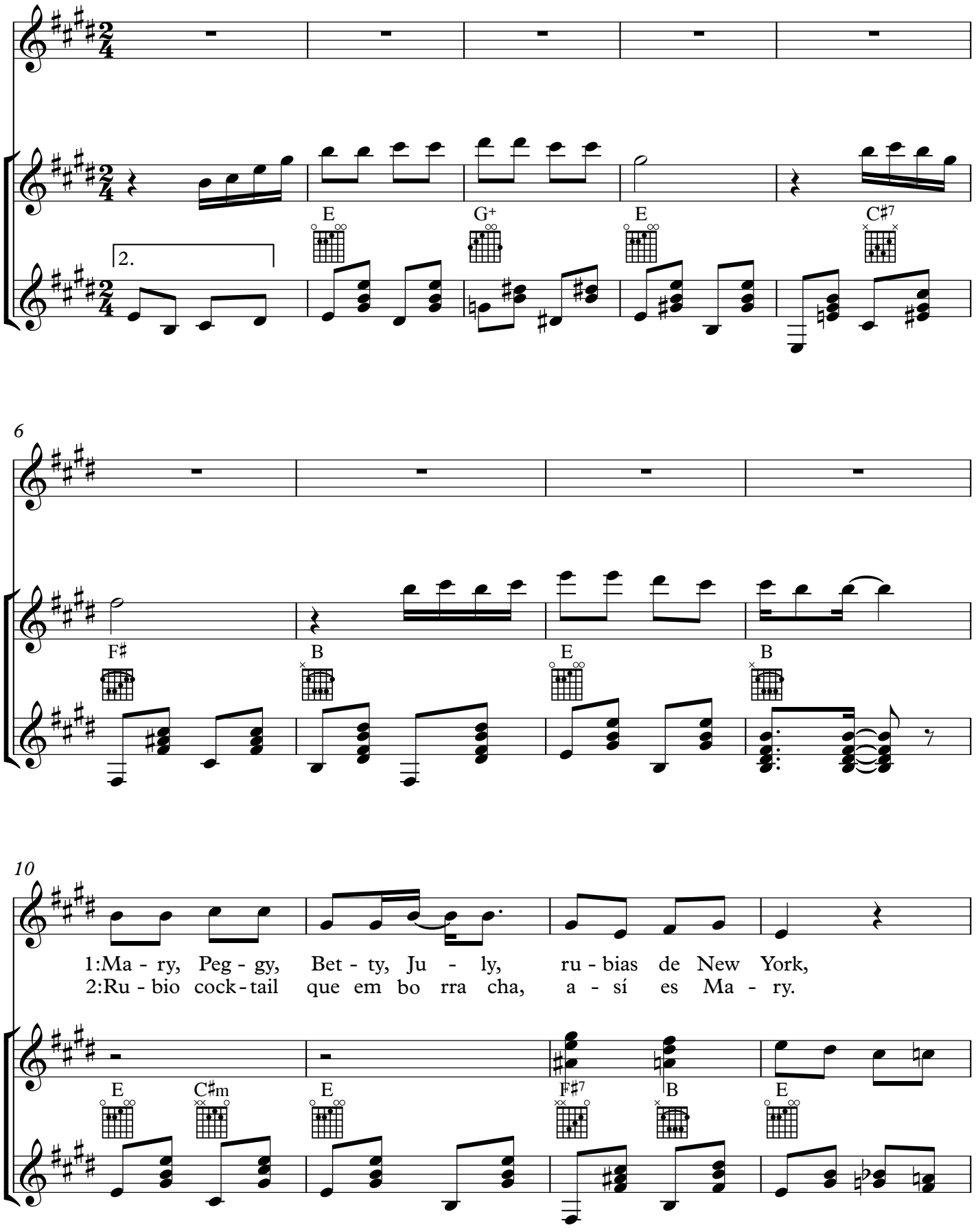
Rubias de New York

Fox-trot

Letra de ALFREDO LE PERA

Música de CARLOS GARDEL

Arreglada para Voz y dúo de Guitarras por Waldo Graf, Nicolás Müller y Bruno Reali para la cátedra de Conjunto de Cámara II en el Conservatorio de música de Bahía blanca (2019). Profesor: Ariel Schmidt



14

ca - be - ci - tas a - do - ra - das que mien-ten a - mor. Dan en-
Tu me - le - na que es de pla - ta quie - ro pa - ra mí. Si el a -

G♯m C♯7 F♯ B

18

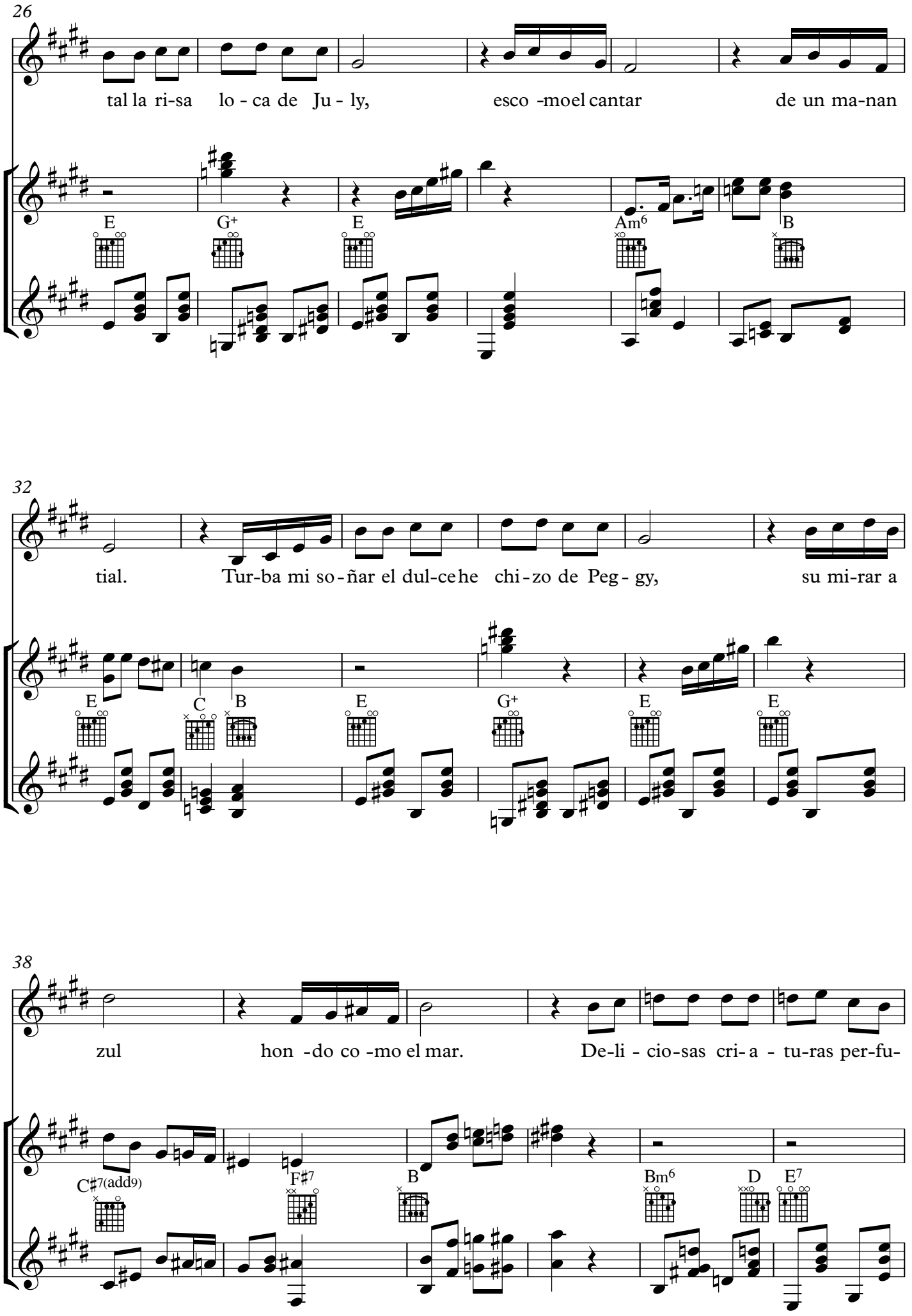
vi - dia a las es - tre - llas, yo no se vi - vir sin e - llas.
mor que me o fre cí - as só-lo du - ra un breve dí - a,

F♯m B E C♯m B

22

Ma - ry, Peg - gy, Bet - ty, Ju - ly, de la - bios en flor. Es co - mo el cris
tie - ne el fue - go de u na bra - sa tu pa - sión, Bet - ty.

E C♯m B F♯ B


26
tal la ri-sa lo - ca de Ju - ly, esco -moel cantar de un ma-nan
E G+ E Am6 B
32
tial. Tur-ba mi so-ñar el dul-cehe chi-zo de Peg - gy, su mi-rar a
E C B E G+ E E
38
zul hon -do co -mo el mar. De-li - cio-sas cri- a - tu-ras per-fu-
C♯7(add9) F♯7 B Bm6 D E7

44

D

ma - das, quie-ro el be so de sus bo-qui-tas pin - ta - das. Frá-gi-les mu

A Am D7 E

50

ñe - cas del ol - vi - do y del pla - cer; rí-en su a le -

E G+ E C♯7

54

grí - a, co - mo un cas ca - bel. bel. -

F♯ Am B7 E E F♯m B7 E E

1. 2.